

Wrocławski  
Teatr  
Komedia



Jan Jakub Należyty

## TRZY x ŁÓŻKO

Reżyseria: Piotr Dąbrowski

Scenografia: Paweł Motas

Kostiumy: Bajka Tworek

Opracowanie muzyczne: Bartosz Pernal

Obsada:

**Małgorzata Kałuzińska, Wojciech Dąbrowski, Mirosław Zarzycki,**

Głosu gościnnie udziela: **Krystyna Czubówna**

Czas trwania: 80 minut

Premiera: 13.05.2012



## Opis spektaklu:

On i Ona, mąż i żona w alkwie.

Trzy potyczki, trzy ważne rozmowy, trzy przełomowe momenty w życiu pewnej pary.

A wszystko pod jedną kołdrą.

Gdyby pokusić się o stworzenie rankingu mebli, które odgrywają najważniejszą rolę w życiu człowieka, bez wątpienia łóżko znalazłoby się w ścisłej czołówce.

Trzy odsłony, trzy noce, trzy momenty z ich życia, trzy punkty zwrotne – okazuje się, że tyle wystarczy, by opowiedzieć zabawną historię o pewnej parze.

To małżeńska komedia, która łączy lekkość stylu i żartu z pytaniami w tonie serio (np.: „Co jest lepsze: być piersiami reklamy społecznej czy twarzą wieprzowiny?”), przeplatając – jak w życiu – śmiech z powagą.



## Recenzja spektaklu:

*On i Ona to małżeństwo wrocławskich aktorów (koloryt lokalny odgrywa w spektaklu niemałą rolę) rozmawiających ze sobą trzykrotnie – za każdym razem na innym etapie wspólnego życia. Dowcipne i przewrotne dialogi opierają się, rzecz jasna, na skrajnie przerysowanych różnicach w sposobie myślenia kobiet i mężczyzn. Żona (Małgorzata Kałuzińska, m.in. „Pierwsza miłość”) jest zatem nadmiernie uczuciowa, choć o emocjach mówi niewiele, licząc na domyślność małżonka. Mąż (Wojciech Dąbrowski, m.in. „Plebania”, „Pierwsza miłość”, „Przyjaciółki”) pragnie za wszelką cenę podkreślić swoją męską dominację, pozostając przy tym osobą aż do bólu praktyczną.*

*W przerwach między aktami rozlega się głos Krystyny Czubówny, która komentując, niczym w filmach przyrodniczych, obyczaje godowe „ssaków białych”, wprowadza do spektaklowego słownika pojęcie „pawia medialnego”. (...)Choć akcja przedstawienia rozgrywa się w jednym pomieszczeniu, twórcy uniknęli scenicznej nudy i monotonii. „3 razy łóżko” to spektakl lekki i przyjemny w odbiorze. (...)Spełnia przy tym podstawowe wymagania widzów komedii, dostarczając czystej, acz inteligentnej, rozrywki.*


*„Ona, on i ...łóżko”, Karolina Augustyniak, Dziennik Teatralny Wrocław*

Wrocławski Teatr Komedia – Impresariat

➤ Mateusz Wierzgacz



691924493

[mwierzgacz@teatrkomedia.com](mailto:mwierzgacz@teatrkomedia.com)

Wrocławski Teatr Komedia 

# TRZY × ŁÓŻKO

Jan Jakub Należyty








reżyseria:  
Piotr Dąbrowski

scenografia: Paweł Motas, kostiumy: Bajka Tworek, muzyka: Bartosz Pernal,

gościnnie głosu udziela:  
Krystyna Czubówna

Występują:  
Małgorzata Kałuzińska & Wojciech Dąbrowski  
Miroslaw Zarzycki

[www.teatrkomedia.com](http://www.teatrkomedia.com)