

Wrocławski
Teatr
Komedia



H. Lewis, J. Sayer, H. Shields

NIC NIE GRA

Przekład: Elżbieta Woźniak

Reżyseria: Paweł Okoński

Scenografia: Wojciech Stefaniak

Kostiumy: Zofia de Ines

Opracowanie muzyczne: Paweł Okoński, Paweł Dobosz

Obsada:

**Agnieszka Wielgosz / Marzena Kopczyńska, Rafał Kwietniewski, Tomasz Lulek,
Paweł Okoński / Mirosław Kropielnicki, Kinga Zabokrzycka,
Marian Czerski / Radosław Kasiukiewicz, Jerzy Mularczyk**

Czas trwania: 120 minut

Premiera: 05.03.2017



Opis spektaklu:

Sztuka opowiada o amatorskim zespole teatralnym jednej z politechnik próbującym zrealizować premierę przedwojennego dreszczowca. Mimo usilnych starań zespołu, przedstawienie, z powodu przeróżnych, zabawnych kłopotów technicznych, nie przebiega w zamierzony sposób. Im bardziej wykonawcy starają się te problemy ominąć tym stają się one coraz większe, aż do niespodziewanego zakończenia. Połączenie kryminału Agaty Christie z kabaretem „Monty Python”. Angielski humor w najlepszym, najczystszy wydaniu.

Sztuka „The Play That Goes Wrong” została uznana za najlepszą komedię na londyńskim West Endzie, otrzymała prestiżową nagrodę Laurence Olivier Award.



Recenzja spektaklu:

Wartka akcja, wystrzałowa gra aktorska, dopracowana do perfekcji reżyseria. Wielkie brawa dla całego zespołu. Każda z postaci, która pojawiła się na deskach Komedii w niedzielny wieczór, stworzyła odrębną, wspaniałą kreację. Wróżę tej sztuce, że szybko nie zejdzie z afisza, a po bilety będą ustawiały się dzikie tłumy.

„W tej sztuce wszystko bardzo gra”, Robert Migdał, Gazeta Wrocławska

